

# Revue de Presse

## • Ouest France • 2010 à 2012 •



**Tarek et Vincent Pompetti**

## Penn ar BD, l'événement BD de ce printemps

La première édition du salon de la bande dessinée et du disque se tient dimanche. Il y sera remis le prix de la BD bretonne.

C'est l'événement BD de l'année ! À l'organisation, l'Ujap BD. Le club a convié une trentaine d'auteurs, dessinateurs ou scénaristes à venir dédicacer leurs ouvrages dimanche au Pavillon. Seront notamment présents Bruno Le Floch, le Bigouden auteur des *Chroniques d'Outremer*, Gwendal Lemercier, Serge Fino, Christophe Babonneau, Tarek, Mike, Ludovic Danjou, ou encore André Le Bras, le local de l'étape.

Pour attirer le plus de monde possible, les organisateurs ont par ailleurs invité des exposants, des vendeurs de livres ou de disques vinyles, des bonnes occasions, de pièces de collections ou de grands tirages. Une cinquantaine de bénévoles de l'Ujap BD s'assurera du bon déroulé du salon.

### Vote par Internet

Le salon Penn ar BD, c'est aussi et surtout la remise du prix de la BD bretonne. Dix auteurs sont en lice. Le public peut voter par Internet pour désigner le vainqueur : [www.pennarbd.com](http://www.pennarbd.com). La sélection des dix ouvrages est bien évidemment bretonne : soit, les auteurs sont bretons, soit le thème est lié à la Bretagne. Les amateurs de bande dessinée peuvent voter jusqu'au 31 mai. Le trophée sera remis au vainqueur le dimanche midi, des mains de Roland Jourdain et Dan Ar Braz. Pour voter sur bulletin papier, une urne sera installée la semaine prochaine à l'espace culturel Leclerc.

Le salon est également un salon solidaire. L'association Céline et Stéphane contre la leucémie est associée à l'événement. En 2008, pour sa dernière édition, le salon de la BD avait attiré 3 700 personnes.

**Dimanche 3 juin**, de 9 h à 18 h, au Pavillon de Penvillers. Entrée 2 € ; gratuit pour les moins de 13 ans. Plus d'infos sur [www.pennarbd.com](http://www.pennarbd.com). Le programme : 10 h, début des dédicaces ; 11 h 30 : vente d'une grande affiche dédicacée par les auteurs



Roland Jourdain, parrain du salon.

présents au salon ; 12 h 15, arrêt des dédicaces ; 12 h 30, résultat du grand prix de la BD bretonne et remise du trophée par Dan ar Braz et Roland

Jourdain, parrains du salon ; 14 h, reprise des dédicaces ; 14 h, atelier mangas animé par Typhaine Créach ; 15 h 30, vente d'une seconde affiche

dédicacée ; 17 h 30, fin des dédicaces ; 18 h, fermeture du salon.

*Lire également page 7*

## Et les auteurs invités sont...

### Ils seront en dédicace

Beno (*L'autre terre*), Pascal Bresson (*Seznec - Ushuaïa*), Sébastien Corbet (*Fanch Karadec*), David Cren (*Le syndrome de Warhol*), Ludovic Danjou et Philippe Fenech (*Ulysse - Un héros presque parfait*), Matt Dunhill (*Vivisection*), Serge Fino (*Chasseurs d'écume*), Christian Gine (*Les boucliers de mars - Capitaine Sabre - Le triangle secret - Neige*), Olivier Keraval et Luc Monnerais (*Danse macabre*), Malo Kerfriden (*Quaterback - La rage*), André Le Bras (*Emergency*

- *La compagnie des glaces*), Bruno Le Floch (*Chroniques outremer*), Gwendal Lemercier (*Durandal*), Jérôme Mathé (*L'Ange Noir*), Matz (*Le tueur - OPK*), Mike (*Death squad*), Jean-Marie Minguez (*Carabosse - Le bois des vierges*), Josselin Paris (créateur de l'affiche du salon), Vincent Pompetti et Tarek (*Sir Arthur Benton, La guerre des gaules*), Alain Robet et Dominique Robet (*Gabrielle B.*), Denis Sire, Vinz (*The french crow*).

### En lice pour le prix de la BD bretonne

David Chauvel (*Wollodrin*), Kris (*Svoboda - Notre mère la guerre*), Bruno Le Floch (*Chroniques outremer*), Jean-Charles Kraehn (*Tramp - L'intégrale*), Emmanuel Lepage (*Voyage aux îles de la Désolation*), Fabrice Le Henanff (*Ostfront*), Patrick Henaff (*Le testament du Capitaine Crown*), Ronan Toulhoat (*Block 149 New York 1947*), Gwendal Lemercier (*Durandal, tome. 3*), Serge Fino (*Chasseurs d'écume, tome. 1*).

## L'auteur de BD Tarek à la médiathèque aujourd'hui

Les élèves des quatre classes de 3<sup>e</sup> du collège Dumont-d'Urville ont travaillé toute l'année sur la Seconde Guerre mondiale et notamment sur la mémoire locale. Ce projet est le fruit d'un partenariat entre le collège et le musée-médiathèque. Les collégiens ont participé à des ateliers sur ce thème : témoignages sonores, maquette du musée, travail sur la presse locale... Ils ont ensuite participé à une rencontre avec des Condéens témoins de cette sombre période. Ils ont aussi échangé avec Tarek, un scénariste de bandes dessinées.

L'auteur a évoqué ses recherches pour écrire la BD historique *Sir Arthur Benton*. Les jeunes ont ensuite

réalisé un travail d'écriture avec leurs professeurs de français sur des récits basés sur les événements à Condé.

Ce jeudi, les élèves ainsi que leurs parents sont conviés à la médiathèque pour découvrir une exposition des textes des élèves. Tarek sera présent à cette occasion. Il pourra notamment échanger avec les élèves ayant choisi de réaliser une planche de BD pour évoquer l'histoire des bas-reliefs de la statue Dumont D'Urville.

**Jeudi 16 juin**, de 17 h à 18 h, exposition de textes des collégiens, à la médiathèque.



## Ploërmel en bref

---

### Un atelier jeunesse BD avec Tarek à la médiathèque

Le scénariste Tarek, qui vit à Rennes, vient à la médiathèque, samedi 27, pour animer un atelier jeunesse, de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h. Tarek est l'auteur des trilogies « Sir Arthur Benton », « Raspoutine » et « Le tsar fou » pour les adultes, sans oublier des albums pour la jeunesse.

Il reviendra à la médiathèque mercredi 31. Le public pourra le rencontrer avec séance de dédicace, de 14 h à 18 h, avant une conférence, de 18 h 30 à 20 h. Informations et inscriptions à la médiathèque, au 02 97 74 28 25 ou sur le site <http://ploermel.agate-sigb.com/>

## Penn ar BD ressuscite la bande dessinée bretonne

Le Salon de la bande dessinée et du disque écrira la première page de son histoire le 3 juin prochain. Dans ses cartons, une trentaine d'auteurs, autant d'exposants et un Grand prix de la BD bretonne.

### Roland Jourdain pour parrain

« Penn ar BD »... Un nom imagé qui n'a pas manqué de séduire le grand amateur de bande dessinée qu'est Roland Jourdain, navigateur double vainqueur de la Route du Rhum. « **Tombé dans la BD tout petit** », il comptera parmi les parrains de la première édition du salon de la bande dessinée et du disque Penn ar BD de Quimper, qui se tiendra le dimanche 3 juin au Pavillon de Penvillers, après une première existence de 2003 à 2008.

### Une trentaine d'auteurs en dédicace

Aux manettes de l'événement, l'Ujap BD a convié une trentaine d'auteurs, dessinateurs ou scénaristes à venir dédicacer leurs ouvrages dès 10 h. Seront notamment présents Bruno Le Floch, le Bigouden auteur des *Chroniques d'Outremer*, Gwendal Lemerrier, Serge Fino, Christophe Babonneau, Tarek, Mike, Ludovic Danjou, ou encore André le Bras, le local de l'étape.

### Vente de livres et de vinyles

Pas question pour autant de limiter l'accès aux grands « fanas » de BD, leur ouvrage sous le bras pour une dédicace personnalisée et colorée. Afin d'attirer le grand public, les organisateurs ont en effet décidé de convier une trentaine d'exposants, vendeurs de livres ou de disques vinyles, des bonnes occasions, de pièces de collections ou de grands tirages, à exposer au Pavillon. Une cinquantaine de bénévoles de l'Ujap BD s'assurera du bon déroulé du salon.

### Votez pour le prix pour la meilleure BD bretonne

Depuis une quinzaine de jours, le site Internet pennarbd.com invite les internautes à découvrir une sélection de dix ouvrages, réalisés par



Le Salon de la BD, qui avait disparu du paysage quimpérois en 2008 ressuscitera le 3 juin prochain. Un partenariat de l'UJAP BD, du magasin Happy Collector, du centre culturel Leclerc, du Crédit Agricole, Ouest-France, France Bleu Breizh Izel, Kemper gastronomie, Hyper buro, Le Nouy, et la Ville de Quimper.

des auteurs bretons, ou traitant d'un thème lié à la Bretagne, et à désigner leur préférée jusqu'au 31 mai. Dans les rangs, David Chauvel, le scénariste de *Wollodrin*, Kris, Bruno Le Floch, Jean-Charles Kraehn, Emmanuel Lepage ou encore Serge Fino et ses *Chasseurs d'écume*, ont déjà recueilli quelque 295 votes. Le trophée sera remis au vainqueur le dimanche midi, des mains de Roland Jourdain et Dan Ar Braz. Pour voter sur bulletin papier, une urne sera installée la

semaine prochaine à l'espace culturel Leclerc.

### Rendez-vous dans 10 ans ?

Bien décidés à ancrer Penn ar BD dans la durée, les organisateurs disposent d'un budget de 10 000 €. De quoi faire venir les auteurs des quatre coins de l'Hexagone, réaliser le trophée du Grand prix de la BD bretonne, mais aussi aider l'association Céline et Stéphane contre la leucémie, associée à l'événement.

En 2008, pour sa dernière édition, le salon de la BD avait attiré 3 700 personnes. Une fréquentation que Philippe Le Ster aimerait atteindre pour écrire la première page de l'histoire Penn ar BD.

**Dimanche 3 juin**, de 9 h à 18 h, au Pavillon de Penvillers. Entrée 2 € ; gratuit pour les moins de 13 ans. Plus d'infos sur [www.pennarbd.com](http://www.pennarbd.com)

Laurence **TEXIER**.

## Loperhet

# Loperhet en ébullition, le nouveau rendez-vous des bédéphiles

### Un festival né d'une exposition

Octobre 2009 : une bande de passionnés de bulles crée une association, Brest en bulles. Quelques mois plus tard, l'un des leurs, Gwendal Lemerrier, jeune auteur de BD brestoises, accroche ses planches à la maison Manach, la salle d'exposition de la commune et initie au dessin les enfants de l'accueil de loisirs, sous l'impulsion de Jean-Paul Morvan, élu à la jeunesse et fan du genre. « **Nous avons trouvé ici une terre hospitalière** », sourit Bertrand Galic, le vice-président de l'association.

### Première édition et gros succès

Le 10 avril 2011, plus de 500 passionnés échangent avec les quatorze auteurs-dessinateurs invités à l'occasion de la première édition de Loperhet en ébullition. Vente aux enchères, réalisation en direct de trois dessins à trois mains, séances de dédicaces, les animations font leur petit effet. Fort de ce succès, les bénévoles ont embrayé sur la préparation de la deuxième édition du festival, qui se déroulera le dimanche 1<sup>er</sup> avril.

### 25 auteurs

Depuis la disparition du festival de BD brestoises, il y a quelques années, les passionnés nord-finistériens étaient orphelins d'un grand rendez-vous de « bédéphiles », alors même que le pays de Brest est très riche en auteurs et en illustrateurs. Ainsi, Brest en bulles souhaite faire de son festival la vitrine de cette vitalité : « **Sur les vingt-cinq auteurs conviés cette année, une bonne moitié sont finistériens, voire brestoises** », note Nicolas



De gauche à droite : Nicolas Marie, de Brest en bulles ; Nadia Chardon, adjointe chargée de la culture ; Bertrand Galic, de Brest en bulles ; Kris, scénariste, et Gwendal Lemerrier, auteur de BD brestoises.

Marie.

Voici la liste des invités : Erwan Le Bot, Jean-Luc Istin, Davy Mourier, David Chauvel, Dominique et Alain Robet, Brucero, Olivier Thomas, Nicolas Siner, Vincent Pompetti, Marc Lizano, Jérôme Lereculey, Emmanuel Lepage, Joël Legars, Krystel, Florent Calvez, Pascal Bresson, Tarek, Arnaud Le Gouefflec, Gwendal Lemerrier, Fabrice Le Hénanff, Josselin Paris, François Plisson, Mike et Kris.

### Pour les enfants aussi !

Autre volonté de l'association : transmettre sa passion aux enfants.

Nouveauté cette année, un espace leur sera entièrement réservé et des maisons d'édition du secteur jeunesse seront représentées. Des auteurs sont intervenus dans les écoles et un concours de dessins a été lancé.

### Expositions et concours

Trois expositions sont à découvrir jusqu'au 9 avril. Salle Manach, Marc Lizano présente des planches de *l'île aux trente cerueils*. À voir le mercredi, le samedi et le dimanche de 15 h à 18 h. Erwan le Bot, lui, présente son travail de carnetiste,

*ManchesterByBed* à la bibliothèque qui sera ouverte le jour du festival, dimanche 1<sup>er</sup>. On connaîtra aussi ce jour-là les gagnants du concours du meilleur scénario et du concours de bandes dessinées organisé par l'espace jeunes et l'accueil de loisirs du pays de Daoulas. Erwan Le Bot réalisera des planches en direct à partir de l'histoire du lauréat du concours du meilleur scénario.

**Dimanche 1<sup>er</sup> avril**, de 10 h à 18 h, à l'école Éric-Tabarly. Entrée : 2 €, gratuit pour les moins de 16 ans.

# BD Mania s'offre un très beau 10<sup>e</sup> anniversaire

Le salon de la bande dessinée d'Arnage tient toutes les promesses annoncées dans son programme. Vous avez encore toute la journée pour en profiter !

## Happy birthday to you...

Le festival BD Mania d'Arnage annonçait un beau plateau pour sa 10<sup>e</sup> édition. Et c'est effectivement une bien belle journée (malgré un temps maussade) qu'il a passée hier. Du monde, des rencontres sympas, des dédicaces du tonnerre. Et ça continue aujourd'hui...

## Les auteurs présents

Cécile, Jean-Baptiste Andreae, Stan Silas, Crip, Arno Monin, Anlor, Vincent Bailly, Kris, Erik Juszezac, Mathilde Domezq, Vincent Caut, Dollphane, Eddy Vaccaro, Bruno Bessadi, Frevin, Raphaël Beuchot, Tarek, Batist, Olivier Supiot, Dominique Mainguy, Rebecca Morse, Jean-Marc Krings, François David, Valp, Elsa Brants, Bruno Rocco.

## Pierre Makyo et Frédéric Richaud attendus aujourd'hui

Petite info de dernière minute : les scénaristes Frédéric Richaud et Pierre Makyo seront présents ce dimanche à BD Mania.

## Un café BD avec Kris et Vincent Bailly

Après Arno Monin, c'est le tour de Kris et de Vincent Bailly de participer



Kris participera à un café BD à 16 h 30 avec Vincent Bailly autour d'Un sac de billes.

au café BD de BD Mania. Le scénariste et le dessinateur ont récemment sorti chez Futuropolis une adaptation du livre de Joseph Joffo : *Un sac de*

*billes*. Rendez-vous à 16 h 30, à la cafétéria !

des fêtes d'Arnage de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.

**Ce dimanche**, BD Mania, à la salle

**Lire aussi en page 11**

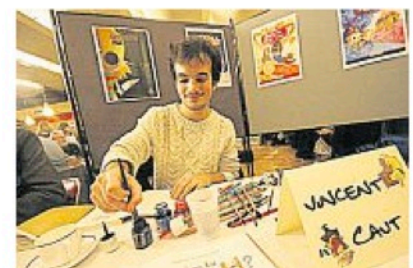


C'est à la salle des fêtes d'Arnage que se tient aujourd'hui encore le festival BD Mania avec une trentaine d'auteurs.

## Coup de cœur pour l'univers de Vincent Caut

Repéré grâce à son blog, « **ma meilleure vitrine** », Vincent Caut, 20 ans, est déjà à la tête d'une jolie petite bibliographie ! Étudiant en 2<sup>e</sup> année à l'École Estienne, il est à la fois illustrateur, dessinateur et (parfois) scénariste de six albums.

En 2010, il sort chez Makaka l'excellent *Soit dit en passant* ; un recueil des petites réflexions et situations humoristiques que lui avait inspiré, au quotidien, son année de Terminale (et qu'il mettait régulièrement en ligne). Depuis cette année, il cosigne avec le scénariste Michel-Yves Schmitt, la très chouette série *Où es-tu Léopold ?* pour un public un peu plus jeune. « **Léopold est un petit garçon qui a le pouvoir de devenir invisible**, explique Vincent. **Il ne va pas s'en servir pour**



Si vous passez à BD Mania, ne manquez surtout pas Vincent Caut !

**sauver le monde mais comme le ferait un petit garçon : pour embêter sa sœur ou tricher à l'école... »**

Vincent travaille actuellement à un autre projet de bande dessinée, destinée aux adultes cette fois, et qui se déroulera « **après la fin du monde** ».



Erik Juszezac (*Dantes, Empire USA...*) en pleine dédicace.



Elfée de Dollphane...



Frevin a rapidement personnalisé son affiche. Salut Ogy !



Arno Monin, le dessinateur de *L'envolée sauvage* et de *L'enfant maudit* a expliqué son travail aux participants au café BD.

## La bibliothèque municipale peaufine son programme

« Depuis la rentrée, avec les 16 bénévoles, on peaufine notre programme de l'année, informe Linda Louvel, la bibliothécaire. D'ores et déjà, je peux vous dire qu'au mois d'octobre, nous aurons une expo de BD et, pendant la semaine bleue, un café littéraire-enfants, sur le goût, le sirop lecture. En novembre, deux rencontres sont au programme. Une, avec Tarek un auteur de BD en partenariat avec l'école Jean-Louis Etienne et le groupe scolaire, La-Salle-Saint-Joseph. Une autre, avec Eric Simard, auteur de livres jeunesse et ce, en collaboration avec le salon du livre de Fougères. Il est également prévu, un café littéraire adulte avec la participation de la librairie, Aime-Lire de Laval.

Depuis le transfert dans des nouveaux locaux de la place de l'église, la bibliothèque, le nombre des abonnés ne cesse d'augmenter. « Avant le déménagement, nous comptions, 127 familles. Ce chiffre à plus que doublé. Aujourd'hui, nous sommes à 845 personnes inscrites », poursuit Linda Louvel. « Je pense que cet engouement est du pour partie, au



*Linda Louvel, la bibliothécaire et Marie-Thé Helbert, une bénévole de la bibliothèque municipale qui est passée de 127 familles abonnées à 277, depuis février 2010, date de son installation dans des nouveaux locaux, place de l'église.*

**dynamisme et à la motivation des bénévoles, aux différentes animations que nous organisons et surtout parce que la bibliothèque est beaucoup plus visible »,** confie pour sa part Marie-Thé Helbert, bénévole.

### ■ Piscine Aquatide

Mardi 13 septembre, 19 h 30 à 21 h 30.  
Contact : 02 23 55 09 63.



## Condé-sur-Noireau

# Seconde Guerre : des Condéens témoignent au collège

Du mercredi 19 au vendredi 21 janvier, au CDI du collège Dumont-d'Urville, les élèves de troisième ont participé à des rencontres avec des Condéens, témoins de la Seconde Guerre mondiale, puis avec Tarek, scénariste de bandes dessinées, spécialisé dans le genre historique.

Claude Lemarchand, René Caillebotte, François Lefavre, et Claude Ménochet, ont répondu aux questions des élèves sur cette période tragique de l'histoire de leur ville. Les témoins, tous enfants ou pré-adolescents au moment des faits, ont relaté la vie des Condéens sous l'Occupation, l'Exode, la Résistance, les bombardements, la Libération et la reconstruction de Condé-sur-Noireau.

Les élèves ont ensuite rencontré Tarek, le scénariste de la BD « Sir Arthur Benton » (Tarek, Perger, Pompetti), qui est un récit d'espionnage pendant la Seconde Guerre mondiale. L'auteur a présenté la démarche d'investigation qui lui a permis de construire ce récit. Il leur a aussi expliqué comment, à l'âge de 14 ans, il avait lui-même participé à un concours scolaire portant sur la Résistance et les camps de concentration. Il leur a expliqué l'importance de faire des recherches documentaires, de lire et d'interroger les témoins.

Ces rencontres se situent dans le cadre d'un projet de jumelage entre la médiathèque - espace musée



*Rencontre avec des témoins de la Seconde Guerre mondiale et Tarek.*

Léandre de Condé et le CDI du collège Dumont-d'Urville, associant l'ensemble des professeurs d'histoire, de français et d'arts plastiques.

Après avoir travaillé l'histoire de

leur ville pendant la Seconde Guerre mondiale, les élèves auront l'occasion de visiter le Mémorial de Caen, pour, à leur tour, produire une fiction sur leur ville pendant la guerre.

# Un monde de bulles ce week-end à Arnage

Fondus, curieux, promeneurs : poussez les portes de BD Mania, le festival aux dix ans d'existence. Et allez à la rencontre d'une pléiade d'auteurs.

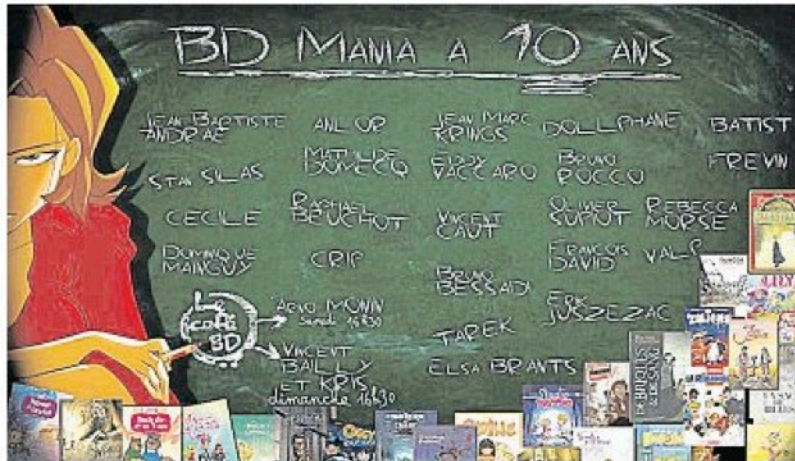
Les fidèles de BD Mania, le seul festival sarthois entièrement consacré au neuvième art, sont sur le pied de guerre. Les 26 et 27 novembre, une partie d'entre eux sera d'ailleurs là bien avant l'ouverture des portes de la salle des fêtes arnageoise.

Isabelle Jacquot et Jean-Thomas Gabillet, du groupe chargé de la préparation du festival, annoncent un programme plutôt alléchant. Entre autres réjouissances, 500 ex-libris seront distribués au cours du week-end.

## Une pléiade d'auteurs

Cette année encore, il y a du beau monde ! Logés tous ensemble dans un vaste gîte de Moncé-en-Belin et reçus le samedi soir à l'auberge gastronomique des *Matfeux*, les auteurs se font dorloter par la ville d'Arnage. Même si, pour cet événement, les organisateurs auraient bien besoin de pousser les murs.

Pour cette 10<sup>e</sup> édition de BD Mania, 26 auteurs invités : Jean-Baptiste Andrae (*La Confrérie du crabe*) ; Anlor (*Innocents coupables*, présent le samedi uniquement) ; Cécile (*Cédille, Arthur et les Minimoys*) ; Crip (*Studio danse*) ; Arno Monin (*L'envolée sauvage, L'enfant maudit*) ; Vincent Bailly (*Un sac de billes*) ; Mathilde Domecq (*Hansel et Gretel, Basile et Melba*) ;



Eddy Vaccaro (*Le club du suicide*) ; Vincent Caut (*Où es-tu Léopold ?*).

Dollphane (*Les Elfées*) ; Bruno Bessadi (*Boucle d'or et les trois ours*) ; Stan Silas (*La vie de Norman*) ; Erik Juszezac (*Dantes, Empire USA*) ; Frevin (*Oggy et les cafards*) ; Raphaël Beuchot (*Le montreur d'histoire*) ; Olivier Supiot (*Un amour de marmelade*) ; Dominique Mainguy (*Les Zaliens*) ; Rebecca Morse (*Yessica*).

François David (*Pour tout l'or du monde, De briques et de sang*) ; Batist (*Turcos*) ; Tarek (*Turcos*) ; Valp (*Ashrel*) ; Jean-Marc Krings (*La ribambelle*) ; Bruno Rocco (*Jean-Jacques*, présent le dimanche uniquement) ;

de recenser les meilleures séries jeune public (8-12 ans) et la seconde détaille les techniques de la bande dessinée.

## À vos crayons

L'espace dessin comprendra des tables lumineuses permettant de reproduire des dessins pour ensuite les colorier, mais aussi des ateliers d'initiation. Avec pour prof Laurent Milon, vous apprendrez les techniques de fabrication d'une BD. Chaque jour, deux ateliers de 11 h à 12 h 30 et de 15 à 16 h 30 (inscriptions nécessaires à la médiathèque, tél. 02 43 21 44 50).

Deux concours : un concours de planches, avec remise des prix le dimanche à 17 h 30 (inscriptions auprès d'asso'insolit, tél. 06 60 70 95 18) et le jeu *L'envolée sauvage*, en partenariat avec la bibliothèque départementale.

**Samedi 26 et dimanche 27 novembre**, salle des fêtes d'Arnage, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Entrée libre.

Elsa Brants (*Lily*).

## Deux cafés BD cette année

À l'espace cafétéria, les auteurs viennent discuter avec les lecteurs. Le samedi à 16 h 30, rencontre avec Arno Monin, et le lendemain à la même heure, Kris et Vincent Bailly se mettent à table.

## Sous les vitrines

Arno Monin et Cécile apporteront des planches originales. Deux autres expositions à découvrir : « Canailles, loustics et autres garnements » et « Bouts de choux et autres puceurons ». La première a pour ambition

## Le Relecq-Kerhuon

### Réalisation d'une fresque au gymnase Théréné



*Tarek Ben Yakhlef, graffeur professionnel, lors de la réalisation de la fresque sur le thème « Utopie et rêve »*

Dans le cadre « Comme un air de rue », la municipalité avait convié des graffeurs professionnels pour la réalisation d'une grande fresque. Les Rennais Vincent Pompetti et Tarek ainsi que le Brestois Pak ont montré leur professionnalisme et savoir faire dans leur art qu'est le graff. Le pan de mur de la salle de sport Charles-Théréné s'est habillé d'une œuvre d'art.

Les adolescents kerhorres qui

avaient rencontré et échangé avec les graffeurs lors d'un stage, dans le cadre des tickets sports et loisirs, ont été conviés à participer à la réalisation de cette fresque. Vincent, Tarek et Pak ont donné de précieux conseils pour cette création et sur les techniques aux jeunes amateurs qui garderont à un excellent souvenir du passage en terre kerhorre des trois graffeurs très expérimentés.

## Les collégiens exposent à la médiathèque



Depuis le début de l'année, les élèves de 3<sup>e</sup> du collège Dumont-d'Urville travaillent sur l'histoire de la ville. Pour ce faire, ils ont préparé une exposition présentant une synthèse de quatre périodes de la ville durant la Seconde Guerre mondiale : l'avant-guerre, l'occupation, les bombardements et la reconstruction. Pour mener à bien leur expo, ils ont rencontré Tarek, notamment auteur de BD historiques, mais aussi des témoins

de cette période. Ils ont agrémenté leur production par des livres anciens, des photos qu'ils ont recolorisées, mais aussi des photos de leurs rencontres avec les différents intervenants.

Mardi après-midi et mercredi matin, deux classes du collège sont venues à la médiathèque pour découvrir cette exposition.

**Jusqu'au dimanche 26 juin**, à la médiathèque.

## De la BD à la bulle : la médiathèque est de la fête

Jusqu'à la fin du mois, le Passe-Muraille est partie prenante de la manifestation *Bibliothèques en fête*. Pour cette nouvelle édition, c'est un programme tous azimuts qui a été mis en place par l'équipe de la médiathèque et le service Culture de la mairie, avec des animations gravitant dans la sphère de la BD. « **Un genre qui a beaucoup évolué ces dernières années, tant au niveau du graphisme que des thèmes abordés. De plus, l'éventail des lecteurs de BD est aujourd'hui plus large, avec notamment un intérêt plus grand du public féminin. Les auteurs présentés lors de cet événement montreront également que les styles graphiques se sont diversifiés** », explique Isabelle Jonin, directrice. Avec un soupçon bien dosé d'humour, le fil rouge de l'événement est venu tout naturellement : « Ça bulle à la médiathèque ! » « **On assume le titre** », sourit Isabelle.

Plus sérieusement, les sujets touchent davantage « **au social comme le travail d'Hervé Tanquerelle et d'Etienne Davodeau, auteurs dont les œuvres seront présentées durant l'événement** ». Déjà, l'expo, nourrie et instructive, complétée par un support sur les techniques du 9<sup>e</sup> art de la BDLA, plonge le public dans cet univers. C'est aussi la possibilité d'en savoir plus au travers du fond d'albums disponibles à la médiathèque, avec des idées de lecture, des sélections spéciales consultables sur place. Sans compter les rencontres



*Alexandra (à g.), Julia, Isabelle et son équipe : un très beau travail en commun sur l'univers de la BD comme trame de Lire en fête.*

avec les auteurs, spectacles, ateliers et autres vidéo-projections ou films documentaires, à voir dans l'espace cinéma. Et même un troc, le 22, une riche idée généreuse !

### À l'affiche cette semaine

**Mercredi 12.** À 11 h, vidéo à partir de 3 ans. De 15 h à 17 h, atelier *C'est toi l'artiste*, animé par Thierry Nouveau, illustrateur pour les 8-12 ans. « **À partir d'un petit scénario, il s'agit de réaliser sa BD.** ».

**Vendredi 14,** à 18 h 30, Georges Mérel, fondateur de la librairie Nantaise Aladin présente ses coups de

cœurs « **du moment** ». Vente à l'issue de l'échange. C'est aussi la proclamation des résultats du prix des Bulles, auquel ont participé 80 lecteurs.

**Samedi 15.** Atelier initiation à la BD, de 15 h à 17 h, tout public. Tarek, scénariste pour adultes et enfants, accompagnera les néophytes, du scénario à l'illustration en passant par les couleurs.

« Ça bulle à la médiathèque ! », gratuit. Ateliers sur réservations au 02 40 36 50 00 ou sur le site [www.mediatheque-le-passe-muraille.fr](http://www.mediatheque-le-passe-muraille.fr)

## La BD se lit aussi sur d'autres supports

« **La BD s'éclate à l'espace multi-média** », c'est bref et résume la vision globale des professionnelles du Passe-Muraille. Sur CD ou via le Net, on peut aller à la rencontre virtuelle avec ses héros préférés, avec « **des jeux d'action, de réflexion et**

**de création** ».

Dans le cadre de Lire en fête, un vaste choix est à libre disposition. C'est aussi, chouette nouveauté, la BD en ligne sur grand écran, histoire de découvrir, par exemple, de jeunes talents pour ados et adultes. C'est

encore, un super-atelier pour créer sa BD... sans dessiner ! Deux ateliers sont programmés, les mardis 25 et jeudi 27 de 13 h 45 à 15 h 45, la présence aux deux étant indispensable. Sur réservation, à partir de 10 ans, nombre de places limité.

## Aide accordée pour le jumelage collège-médiathèque

Dans le cadre du projet « Le fait historique à travers la bande dessinée », les frais de déplacement du scénariste Tarek sont pris en charge par la ville. 108 € seront ainsi remboursés. Il est rappelé que la ville de Condé

a obtenu une subvention de 2 500 € de la Direction régionale des affaires culturelles pour l'action de jumelage entre le collège Dumont-d'Urville et la médiathèque.

## Médiathèque : un rayonnement au top !

À presque six ans, la médiathèque ploërmelaise joue dans la cour des grands. 3 000 personnes y sont abonnées. Ici, on lit, on regarde et on écoute. Les grands comme les petits.

### Abonnés

« Nous avons 3 000 abonnés actifs, c'est-à-dire qui empruntent au minimum une fois dans l'année », précise Laurent Carrou, responsable de la médiathèque. Sur ces 3 000 lecteurs, 57 % sont originaires de Ploërmel même, 20 % des communes de la communauté et 23 % hors du territoire. « Nous rayonnons sur 40 km. Nous touchons des personnes jusqu'aux portes de Vannes, voire Nantes pour certains travailleurs. »

### Des jeunes et des femmes

60 % du lectorat est féminin. Et jeune. 40 % des lecteurs ont moins de 15 ans. Un chiffre qui prouve que le livre a encore de beaux jours devant lui. Ils sont d'ailleurs les premiers empruntés devant les CD et les DVD. Cinq livres, deux CD et un DVD, c'est ce qu'emprunte en moyenne une personne sur une période de trois semaines.

### Terroir et polar

Ce sont les deux genres littéraires qui arrivent au top des emprunts en 2011. Premier à avoir été plébiscité, Jean-Paul Malaval et sa saga familiale *Le crépuscule des patriarches*, tome II. Depuis l'ouverture de la médiathèque c'est le roman de la française Bourdin, *Les bois de Batandière*, qui a été le plus emprunté, suivi de près par un polar d'Harlan Coben, *Innocent*.

### Prix littéraires

Goncourt, Renaudot, Académie française : les prix ne sont pas au top dans le classement. « Les prix littéraires sont très loin derrière. Il y a un public, mais ce n'est pas ce que l'immense majorité des lecteurs lisent. »

### Vie pratique

En pôle position des emprunts de documentaires : la cuisine. « C'est assez surprenant, dans les trois premiers, on retrouve *Cueillettes sauvages sans risques*. » Dans les documentaires, les plus lus concernent la vie pratique, la santé, l'indignation sociale. « Pour moi, cela



Laurent Carrou est responsable de la médiathèque de Ploërmel depuis son ouverture.

reflète parfaitement les préoccupations des gens. »

### Moins de vampires

Bonne nouvelle pour ceux qui ne pouvaient plus voir en peinture un vampire, les *Twilights* ne sont plus dans le top des locations ados. Pour les plus petits, c'est la série *Tchoupi* qui carole en tête. Mais ce sont les livres de la collection *Max et Lili* qui sont les plus empruntés depuis 2006.

### Bob Marley

Le CD le plus écouté en 2011 ? La dernière compilation de Bob Marley ! Viennent ensuite Bernard Lavilliers, la chanteuse Adèle, et L., « une surprise qui marche grâce au bouche-à-oreille ». Chanson française et rock sont les plus appréciés par les abonnés.

### Drame et policier

Premier DVD à avoir été loué en 2011 : *Boy A*. « C'est très surprenant.

Il s'agit d'une critique sociale très dure. » Dans le top 12, seules deux comédies, dont le culte *La vie est un long fleuve tranquille*. Les films français sont peu présents. Et celui le plus vu « et qui continue à être loué » : *De battre mon cœur s'est arrêté*.

### Nouveautés

Elles devraient arriver à la médiathèque

en février. En DVD notamment, les abonnés pourront découvrir ou redécouvrir *Polisse*, ou encore *Les aventures de Tintin*. Mais toujours pas de Blu-ray. « Pour l'instant, nous n'avons pas de demandes. Enfin si, une seule sur 3 000 ! »

Erika PENOT.

## La médiathèque : un lieu de rencontres

Cette année, L'heure du conte, le rendez-vous des petits et des grands, continue à la médiathèque. Face à son succès, Linda Lopez racontera désormais ses histoires un mardi sur deux. « Nous avons d'excellents retours. » C'est toujours libre et gratuit. L'éveil musical pour les tous petits se poursuit avec l'association Philomèle.

Trois rencontres avec des auteurs

sont prévues. Une chose est certaine, les Ploërmelais pourront rencontrer Tarek, scénariste et illustrateur pour enfants et adultes. Des ateliers pourraient être mis en place.

Pendant tout le mois de mars, la médiathèque célébrera la femme, notamment avec une exposition. Et cet été, le club de photo amateur devrait une nouvelle fois exposer ses œuvres.

## BD, disques vinyle et CD, hier à Jean-Moulin



José Lahuerta (au centre), président de l'ACV72, a eu le plaisir d'accueillir au 5<sup>e</sup> Salon des collectionneurs des créateurs de BD comme Tarek et Bruno Rocco.

Dans le cadre du 5<sup>e</sup> Salon du vinyl, de la BD et du CD, organisé dimanche par l'Association des collectionneurs de vinyles de la Sarthe, le programme mis en place salle Jean-Moulin a eu son succès. Les amateurs de rock et de blues vendredi soir, une cinquantaine d'exposants dimanche et plus

de 1 500 visiteurs à la recherche d'un titre, ont satisfait les organisateurs menés par José Lahuerta, président de l'ACV72.

Occasion aussi pour les amateurs de BD de rencontrer quelques créateurs comme Tarek et Bruno Rocco.



## Le Relecq-Kerhuon

### Comme un air de rue : graff et danses urbaines

Les arts urbains investissent le site de l'Astrolabe durant deux jours. En partenariat avec la ville et dans le cadre de la programmation culturelle, Julien Garnier et Said Chayehoi proposent ce samedi des battles, concepts, défis, shows chorégraphiques, improvisations, démonstrations musicales, danses, etc. (entrée : 5 € et 2 € pour les moins de 12 ans). La journée du dimanche sera consacrée à une rencontre et un échange sur les cultures urbaines (entrée libre).

Samedi après-midi, trois artistes graffeurs (Vincent Pompetti, Tarek Ben Yakhlef et Pak) réaliseront une fresque avec les jeunes stagiaires du point information jeunesse sur le mur de la salle du gymnase Yves-Bourhis.



*Dans le cadre des tickets sports et loisirs, un atelier graff encadré par deux jeunes de la commune a été proposé aux ados.*

## C'est parti pour les Imaginaires de Brocéliande

Pendant cinq jours, Ploërmel est en fête. Spectacles, concerts, rencontres sont au programme de ce festival d'automne. À découvrir jusqu'à dimanche.

### Une leçon de haut elfique pour les débutants

#### Trois questions à...



**Édouard Kloczko**, linguiste et traducteur. Auteur du dictionnaire du haut elfique.

inspiré des codes et des règles de grammaire et de conjugaison déjà existants. Il a également cherché à travailler l'esthétisme de la langue. Dans le haut elfique on retrouve des sonorités du grec, du latin, du finnois et de l'italien. Il a aussi conçu un alphabet.

#### Comment vous est venue cette envie d'étudier les langues créées par Tolkien ?

J'ai une formation de linguiste et de traducteur. Quand j'ai découvert Tolkien par hasard, dans les années 80, j'ai été surpris par son travail sur les langues, il en a créé plus d'une vingtaine, et sur les traductions souvent mauvaises. Je me suis donc spécialisé dans ce domaine.

Le monde imaginaire créé par Tolkien est totalement fantastique, mais ses langues et ses alphabets n'ont rien de magiques.

Recueilli par  
Clémence OLIVIER.

**Samedi 3 novembre**, Café littéraire à 14 h, le haut elfique. Dans la crypte du café de la Tour.

#### À l'occasion des Imaginaires, vous animerez un café littéraire, pouvez-vous nous en dire plus ?

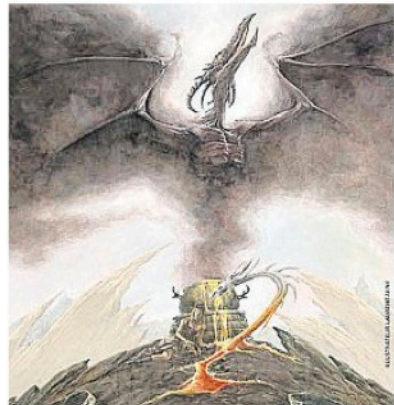
Je viens présenter mon dictionnaire, « Le haut elfique pour les débutants », mais aussi raconter l'histoire de Tolkien, l'auteur du *Seigneur des anneaux*, et donner quelques notions du haut elfique, cette langue inventée par Tolkien.

#### Le haut elfique c'est une langue, comme l'espagnol par exemple ?

Oui et non. Le haut elfique est une langue qu'on appelle construite. Elle a été inventée par Tolkien, qui a ensuite élaboré un peuple imaginaire, les Elfes, qui parlent ce langage. Mais pour que la langue soit crédible, il fallait qu'elle soit logique. Il s'est donc

## Retour de flamme

Le festival des Imaginaires de Brocéliande commence aujourd'hui mais il ne remplace pas le Retour de flamme, qui débutera lui samedi avec des ateliers préhistoriques, des soirées celtiques et fantastiques, des concerts, des expositions. La différence ? Le premier est organisé par Ploërmel communauté, le second par le pays touristique.



#### Des livres...

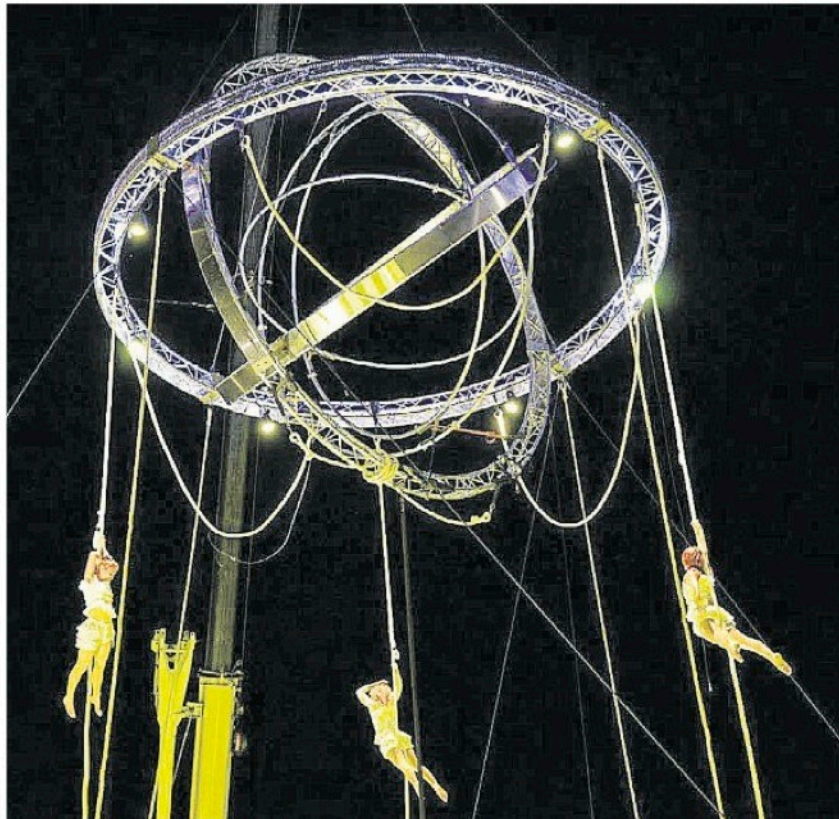
Tarek, scénariste de bandes dessinées, ira à la rencontre du jeune public ce mercredi 31 octobre de 14 h à 18 h. Il animera ensuite une conférence, « La BD : du texte à l'image », de 18 h 30 à 20 h à la médiathèque de Ploërmel.

Samedi 3 et dimanche 4 novembre, à 14 h, une quarantaine d'auteurs s'installeront sur la place d'Armes à l'occasion du salon du livre fantastique.

#### Concert et fest-noz...

Le mercredi 31 octobre, un fest-noz, sera organisé par la brasserie Lancelot au complexe sportif de Ploërmel. De 20 h à 1 h 45. Auparavant, un apéritif et le brassage de la bière Samhain XI.I auront lieu à la brasserie Lancelot, au Roc-Saint-André.

Le 1<sup>er</sup> novembre, Gilles Servat accompagnera Pascal Lamour dans un concert donné au Cinélac et baptisé « Le chant de la Mandragore ». Une musique créée pour accompagner un ouvrage celtique, *À la recherche de la mandragore*. Entrée : 10 €.



Le ballet aérien *Galiléo* se déroulera samedi 3 novembre, place de la Mairie. Pascal Lamour (en haut) sera en concert jeudi 1<sup>er</sup> au Cinélac, et Pierre Bordage sera présent aux côtés de 37 auteurs lors du salon du livre fantastique, samedi.

#### Des contes...

Les 1<sup>er</sup> et 2 novembre, à 10 h et 14 h, les enfants pourront découvrir les légendes de la forêt de Brocéliande lors d'une balade contée. Départ à l'entrée du Val sans retour, à Trého-renteuc, à 9 h 50 et à 13 h 50. 3 €.

#### Des expositions...

Peintures, gravures et sculptures seront à l'honneur à la Chapelle bleue, où se tient une exposition jusqu'au

10 novembre. À la médiathèque ce sont les élèves du lycée La Touche qui proposeront leur travail contemporain autour des matériaux de la nature, appelé Land Art.

#### Du cinéma...

Le Cinélac organise un après midi goûter-ciné, le 31 octobre à 14 h. Au programme deux films : *Le dirigeable volé* et *Le château dans le ciel*. Tarif : 10 €. Une nuit « Seigneurs des

anneaux », le 2 novembre, (complet) et une soirée « Jules Verne », le 3 novembre, sont également organisées au Cinélac.

#### Des artifices...

Samedi 3 novembre à 19 h 30, Galiléo, un spectacle de son et lumière de 40 minutes se tiendra sur la place de la mairie. Ballet aérien, cirque et final pyrotechnique sont au programme de cette soirée.



## À Rouans, les pirates agissent en bandes dessinées

La 24<sup>e</sup> édition des Journées de la BD met à l'honneur l'univers de la piraterie. 5 000 visiteurs sont attendus pour l'événement du week-end.

La bande dessinée débarque à Rouans les samedi 30 avril et dimanche 1<sup>er</sup> mai, et encore une fois, une forte affluence est attendue au festival de la BD. Cette année, auteurs et public se découvriront une âme de flibustiers.

### La piraterie à l'honneur

Après le Far West l'an passé, l'association Journées de la BD jette cette fois son dévolu sur le monde des pirates. « C'est un thème porteur en BD, qui parle à tout le monde et qui attire les enfants », explique Christian Ferré, président de l'association. Parmi les 45 auteurs présents, près d'un tiers ont publié des albums sur la piraterie. Trois invités, dont l'œuvre coïncide avec le thème, sont mis à l'honneur cette année : Serge Mogère (dessinateur de l'affiche), Vincent Pompetti et Jean-Marie Woehrel. « Au-delà de la BD, nous souhaitons aussi expliquer aux visiteurs ce qu'est la piraterie d'un point de vue plus historique », ajoute Christian Ferré. À cette occasion, une exposition prêtée par la Corderie royale guidera les curieux sur les traces des pirates, corsaires et autres flibustiers. Guy Chabot, historien du Pays de Retz, présentera un exposé sur Jeanne de Belleville, une femme pirate locale surnommée « La Tigresse ».

### Les auteurs n'ont rien à payer

### Petit festival devenu grand

5 000 personnes attendues sur deux jours. 45 auteurs, venant de France mais aussi de Belgique et de Suisse, exposant sur une surface de 1 200 m<sup>2</sup>. Plus de 1 000 albums vendus l'an dernier. Qu'il paraît loin le temps de la première édition en 1987... avec deux auteurs. « Tout est parti d'une idée



5 000 à 8 000 heures ! C'est le temps estimé par l'association pour organiser ce festival de BD. Le travail a commencé pour ces bénévoles, dont le bureau ici en photo, en septembre.

### de l'Amicale laïque de Rouans.

**Le but était de se faire plaisir** », raconte Christian Ferré. Devant l'ampleur vite prise par le festival, l'association des Journées de la BD est née, neuf ans plus tard, pour prendre le relais. « Au début, nous devions convaincre les auteurs pour qu'ils viennent. Désormais, ce sont eux qui nous demandent », note le président de l'association. Pas question toutefois pour les organisateurs de se développer à l'excès : « Nous voulons garder un festival à échelle humaine pour que les auteurs restent accessibles », poursuit le président de l'association.

### L'indépendance comme identité

Depuis la création du festival, les organisateurs ont décidé de ne jamais faire appel aux maisons d'édition. « Nous démarchons nous-même les dessinateurs. Nous sommes entièrement libres de nos choix, les maisons d'édition ne décident rien à notre place comme elles peuvent le faire ailleurs », se félicite Jean-Christophe Denni, trésorier de l'association. Avec un budget de 65 000 €, dont seulement 10 % de subventions, les moyens du festival restent modestes comparés aux millions d'euros dont bénéficie son aîné d'Angoulême. « Avec la crise, nous avons perdu 35 % de subventions en

deux ans », reconnaît-il. « Les auteurs n'ont pas à payer pour exposer, et ils sont défrayés, logés et nourris. À Angoulême, le tarif pour un stand, c'est 15 000 € », explique Jean-Christophe Denni. « Et ici, pour les visiteurs, les auteurs sont plus accessibles qu'ailleurs. »

**Samedi et dimanche**, à la salle des sports de Rouans. Entrée adulte : 3 €, gratuit pour les moins de 15 ans. Plus d'informations au 02 40 64 16 72 et sur [www.journeesbd.fr](http://www.journeesbd.fr). L'équipe recherche toujours des bénévoles pour le week-end.

Benjamin CRUARD.



**Rédaction** : 1 bis, boulevard des Carmes  
56800 Ploërmel. Tél. 02 97 72 37 40  
**Courriel** : [redaction.ploermel@ouest-france.fr](mailto:redaction.ploermel@ouest-france.fr)  
**Relations abonnés** : tél. 02 99 32 66 66

Ouest-France  
Mardi 30 octobre 2012

## Bande dessinée : rencontre et conférence avec Tarek

Mercredi 31 octobre, la médiathèque accueille le scénariste de bande dessinée Tarek. Il est l'auteur de séries qui ont reçu de nombreux prix jeunesse, et d'autres pour les adultes, telles que *Le Tsar Fou*, *Sir Arthur Benton* ou *Raspoutine*. Le public

pourra le rencontrer de 14 h à 18 h lors d'une rencontre et dédicace autour de la création d'une bande dessinée pour les enfants. Tarek animera ensuite une conférence, de 18 h 30 à 20 h, sur le thème de la bande dessinée, du texte à l'image.

## De nombreux artistes pour le festival de BD



*De nombreux artistes seront présents dimanche, lors du premier festival de BD organisé sur la commune.*

Le premier festival de bande dessinée de Loperhet, intitulé Loperhet en ébullition, à la salle espace 2000 aura lieu dimanche, à la salle espace 2000. Ce festival est organisé par Brest en bulle, jeune association brestoïse dont le but est de promouvoir la bande dessinée autour de Brest, en collaboration avec la mairie de Loperhet.

Une quinzaine de dessinateurs seront présents afin de dédicacer leurs œuvres. Parmi eux : Nathaniel Legendre (scénariste de *Crawford*, chasseur de sorcières), Ceyles (*Sihoka*), Tarek (*Sir Arthur Benton*), Briac (*Les gens du Lao Tseu*), Le Hénanff (*H H Holmes*), Kris (*Notre mère la guerre*, *Un homme est mort*), Gwendal Lemerchier (*Durandal*), Mike

(*Deatsquad*), Josselin Paris (*Deatsquad*), Java (*Brest en bulles*), Erwan Seure-Le Bihan (*Odin*), Sandro (*Le gardien du feu*), François Plisson (*Akarad*), Arnaud Le Gouefflec (*Le chanteur sans nom*)...

Des animations (dont du dessin improvisé), une tombola avec bandes dessinées à gagner, une librairie officielle (Excalibulle de Brest), quatre bouquinistes d'occasions, une exposition de dessins d'enfants du centre de loisirs, ainsi qu'un coin restauration-buvette font aussi partie du programme. Un partenariat avec une école du Sénégal aura peut-être vu le jour d'ici le festival...

**Dimanche 10**, de 10 h à 18 h, à la salle espace 2000. Entrée : 2 €, gratuit pour les moins de 16 ans.

## Tarek va rencontré le public à la médiathèque

L'écrivain Tarek est venu la semaine dernière à la médiathèque. Il a tenu une conférence sur le thème « comment écrire une BD historique ». Il a également parlé de sa série de bandes dessinée historique *Sir Arthur Benton*.

**« Écrire une bande dessinée historique n'est pas plus difficile car j'ai une formation d'historien. *Sir Arthur Benton* est un récit d'espionnage pendant la Seconde Guerre mondiale. Les protagonistes de l'histoire sont inventés mais auraient pu exister. »**

Tarek a également écrit des albums



pour la jeunesse et des biographies. Il sort en octobre *Turcos* sur la Seconde Guerre mondiale avec Baptis aux dessins et il sort en janvier 2012 *La Guerre des Gaules* sur César.

## Exposition de street art, graffiti, comics et urban art

Jusqu'au 31 mai, le hall de la mairie accueille une exposition très colorée intitulée « Writing » et créée par un collectif d'artistes parisiens, Rennais et Brestois qui s'appellent Tarek Ben Yakhlef, Vincent Pompetti, Helios ou encore Yarps et Pak.. Ils y mêlent les univers du street art, du graffiti et des comics.

« Pourquoi Writing ? L'idée m'est venue quand j'ai réalisé que la plupart des gens appréciaient cet art dès lors qu'on prenait la peine de le leur expliquer à travers des œuvres accessibles. Writing, c'est aussi le terme pour désigner ceux qui font du graffiti. Il concerne également l'écriture, le tag, le graf, le pochoir, le gravage... » explique le Brestois Tarek Ben Yakhlef.

Vincent Pompetti se consacre à la peinture à l'huile sur toile, avec un style très réaliste et des cadrages



*De gauche à droite : Vincent Pompetti et Tarek Ben Yakhlef. Une vingtaine d'œuvres est exposée en mairie.*

dynamiques.

Yarps, pochoiriste et artiste urbain, travaille sur des supports comme le bois, le carton, le verre et, évidemment, la rue. Il trouve dans le pochoir un moyen d'expression artistique, humoristique et humain.

## Des passionnés ont participé à l'atelier BD jeunesse



Tarek (debout à gauche) en compagnie des participants à l'atelier, hier.

A l'invitation de la médiathèque, le scénariste de bande dessinée Tarek a animé, hier, un atelier jeunesse bandes dessinées.

Dix enfants et deux adultes y ont participé, écrivant un scénario autour d'un personnage. « **L'idée, c'est de montrer qu'on peut passer en bande dessinée du texte à l'image, ou inversement, d'une manière tout à fait naturelle** », explique Tarek.

Ses dernières œuvres sont *Hajimé !*

(avec Batist), une BD pour les jeunes sur le karaté, et *Le Malouin* (avec Pompetti) pour les adultes.

L'auteur sera présent à la médiathèque le mercredi 31 octobre. De 14 h à 18 h, une rencontre dédiée aura lieu sur le thème de la création d'une bande dessinée pour enfants. De 18 h 30 à 20 h, Tarek animera une conférence sur le thème « La bande dessinée : du texte à l'image ».



# Argentré-du-Plessis - Retiers

## L'auteur de BD Tarek rencontre les enfants



*La bibliothèque municipale a organisé une rencontre et dédicaces avec Tarek Ben Yakhlef, alias Tarek, auteur et illustrateur de bandes dessinées*

Lundi dernier, la bibliothèque municipale a organisé une rencontre avec Tarek Ben Yakhlef, alias Tarek, auteur et illustrateur de bandes dessinées. Il a ainsi participé à des échanges avec les enfants à la bibliothèque et s'est rendu dans certaines classes des écoles d'Argentré-du-Plessis pour des ateliers.

« Je suis toujours ravi de rencontrer les élèves. Dans le cadre des ateliers on ne parle pas que de la BD. Nous essayons d'écrire des histoires ensemble. Cet échange me plaît beaucoup. Je suis surpris à chaque fois car, avec les enfants,

plus on leur demande, plus ils le font facilement. Je suis aussi toujours étonné par leur capacité à se surpasser. Dans la dernière classe que j'ai rencontrée, les enfants souhaitaient me garder jusqu'à demain ».

Diplômé de la Sorbonne en histoire médiévale et en histoire de l'art, auteur d'un livre d'art sur les graffitis *Paris Tonkar*, Tarek expose son travail dans de nombreux lieux dont le centre culturel syrien. Il a scénarisé près d'une vingtaine de BD jeunesse, *les Trois petits cochons*, *le petit Mamadou Poucet*, etc. et obtenu de nombreux prix.

## Un prix de la BD bretonne à Quimper

Le Finistère accueille un nouvel événement pour les amateurs de BD, le 3 juin. Au programme : trente auteurs et un Grand prix de la BD bretonne.

### Trois questions à...



#### **Philippe Le Ster.**

Organisateur du salon Penn ar BD de Quimper.

#### **Un salon de BD à Quimper, pourquoi ?**

Il y a déjà eu un salon de BD à Quimper. Il avait été lancé en 2002. Pendant cinq années, il s'est déroulé au Pavillon à Quimper puis a migré deux ans à Briec où il a connu sa dernière édition. Quelques mordus de BD, licenciés à l'UJAP basket de Quimper, ont souhaité relancer l'idée pour faire revivre cet événement qui a attiré,

lors de sa dernière édition quimpéroise, plus de 3 500 visiteurs. Autre but : mettre en évidence la BD bretonne en créant un grand prix de la BD bretonne.

#### **Quels sont les auteurs présents ? Des Bretons ?**

Une trentaine d'auteurs seront en dédicace dont Bruno Le Floch, Gwendal Lemerrier, Serge Fino, Christophe Babonneau, Tarek, Mike, Ludovic Danjou, ou encore André le Bras. Nous accueillerons aussi une vingtaine de vendeurs de disques et de BD d'occasion et de collection. Enfin, une vente spéciale sera organisée pour l'association Céline et Stéphane qui soutient les malades atteints de leucémie.

#### **Vous remettrez un prix de la BD bretonne... Quel est son but ?**

Nous avons créé ce Grand prix pour souligner la créativité des Bretons. Peuvent concourir les auteurs bretons ou ceux qui ont traité d'un sujet breton. Sur les présélectionnés, il y a neuf Bretons, plus un Toulonnais qui a dessiné une BD sur la pêche à la sardine en baie de Douarnenez. Le public peut voter pour sa BD préférée sur le site [www.pennarbd.com](http://www.pennarbd.com). Les résultats seront proclamés le 3 juin, durant le salon, et le vainqueur se verra remettre un trophée par nos parrains, Dan ar Braz et le skipper Roland Jourdain.

*Recueilli par*

**Mickaël DEMAUX.**

**Dimanche 3 juin**, à Quimper, au pavillon de Penvillers, de 9 h à 18 h. Entrée : 2 €, gratuit en-dessous de 13 ans.